

ROMAGNA
Corriere

RICCIONE

10
MERCLEDÌ
15 AGOSTO 2012

Con la Polisportiva comunale Ferragosto si festeggia in piscina

RICCIONE. "Buon Ferragosto in piscina" è la festa che la Polisportiva comunale organizza oggi allo stadio del nuoto di Riccione in collaborazione con Aquablu, lo snack bar della piscina che per l'occasione preparerà menu speciali e sorprese.

Dalle 9 alle 20.30, pagando all'ingresso 6,60 euro, sarà possibile seguire lezioni di aquagym (alle 9.30 e alle 16) e di tuffi (alle 10.30 e alle 15). In più, giochi e sorprese per un Ferragosto all'insegna dello sport e del fresco.

Al palaturismo in mostra la Marilyn di Warhol

RICCIONE. C'è tempo fino a domenica 26 per visitare tutte le opere della serie dedicata da Andy Warhol a Marilyn Monroe provenienti dalla raccolta della collezione Rosini Gutman. Da quelle eseguite nel 1967 a quelle edite dalla "Sunday B. Morning" nel 1984, oltre a tutti i "Memorabilia", i poster eseguiti per le mostre di Andy Warhol tenutesi in tutto il mondo dal 1971 ad oggi. Tutti i giorni "Marilyn e la Musica", questo il titolo della mostra che gode del

patrocinio del Comune di Riccione, sarà visitabile, dalle 18 alle 24.

Saranno esposte inoltre opere che spaziano dal 1967 con la "Banana" dei Velvet Underground, all'opera dedicata al concerto live di Liza Minnelli alla Carnegie All di New York; da "Sticky Finger" a "Love you live" dei Rolling Stones; sino a cover meno conosciute come quella dedicata a Loredana Bertè del disco made in Italy del 1981 con la foto scattata de Christofer Makos.



La Marilyn di Warhol

non ci tradisce salviamo la stagione”
una consumazione a testa”

ali al Marano

AL PALAZZO DEL TURISMO FINO A 26

Andy Warhol In mostra la “sua” Marilyn Monroe e altre opere

RICCIONE Se Modigliani ha saputo esprimere appieno l'estetica del ventesimo secolo, Andy Warhol, l'artista delle star, di cui Marilyn Monroe è il soggetto più famoso, è ritrattista insuperato. Le celebrazioni del 40ennio dalla scomparsa della “Meravigliosa Marilyn” contribuiranno forse a equilibrare la conoscenza del personaggio al di sopra dell'icona creata da Warhol: proprio questo è l'intento della mostra “Andy Warhol: Marilyn e la Musica”, che sarà inaugurata oggi alle ore 19 al Palazzo del Turismo, e aperta fino al 26 agosto. Si potranno ammirare tutte le opere della serie dedicata da Warhol a Marilyn Monroe provenienti dalla Collezione Rosini Gutman, nonché la raccolta completa delle “Cover” dei dischi 33 giri eseguite dall'artista: da “Banana” dei Velvet Underground a “Love You Live” dei Rolling Stones. Il percorso sarà completato dall'esposizione dei ritratti originali utilizzati per le cover, come quelli di Liza Minnelli o Mick Jagger, per un totale di 70 tra pezzi unici, memorabilia e grafiche. **(g.c.)**



Marilyn Monroe “vista e ritoccata” da Andy Warhol

ROMAGNA
Corriere

RICCIONE

12
SABATO
11 AGOSTO 2012

L'inaugurazione della mostra oggi alle 19 Al Palaturismo Marilyn e la musica visti dal genio di Andy Warhol



RICCIONE. "Andy Warhol: Marilyn e la musica". Al palaturismo arriva la mostra, patrocinata dal Comune, proposta dalla Galleria Rosini Gutman di viale Ceccarini. In esposizione le opere dedicate all'attrice americana provenienti dalla raccolta della collezione Rosini Gutman. L'inaugurazione è in programma oggi alle 19.



omunale

ione comunale di
co: "andare all'Ato
ttendo i pugni sul
e di differenziare i
si ricicli il ricicla-
ia una risorsa co-
la legge e vada al-
quello che non si
nostri rifiuti, e solo
o". Infine, una ri-
rale sulla qualità,
ento all'appello su
daco Massimo Pi-
della città che "in-
stire e riqualificare
crisi. **"La qualità si
nell'acqua, nell'a-
territorio, non in
o sindaco. Solo se
na città, si vuol in-
esto non avviene
si scarica in mare
ritore ai suoi con-
la Tosi. (c.r.)**

Marilyn è nella Perla, in mostra e nel film

RICCIONE La Giometti Cinema e la Galleria Rosini Gutman annunciano un'iniziativa speciale: un matrimonio di eventi dedicati alla diva per antonomasia. Presentando il biglietto del film "Marilyn", opera dedicata, appunto, a Marilyn Monroe che sarà proiettata in prima visione stasera alle 21.30 al Cinepalace, sarà possibile visitare gratuitamente la mostra dedicata ad Andy Warhol "Marilyn e la musica", allestita presso il Palazzo del Turismo. Inoltre, chi mostrerà all'ingresso della mostra il biglietto del cinema la sera stessa o il giorno successivo avrà in omaggio una riproduzione, a tiratura limitata, delle stampe esposte. Chi invece presenterà stasera al Cinepalace la ricevuta d'entrata alla mostra di Warhol otterrà alla cassa della Giometti Cinema un biglietto ridotto alla proiezione di "Marilyn". Nella mostra riccioneese sono esposte tutte le opere della serie dedicata da Andy Warhol a Marilyn Monroe dal 1967 al 1984, oltre alcune tra le migliori "Cover" di dischi eseguite dall'artista. L'esposizione è aperta al pubblico sino a domenica prossima, e visitabile tutti i giorni dalle ore 18 alle ore 23 (in caso di maltempo dalle 11 alle 23) al costo di 5 euro. Per info e prenotazioni delle visite guidate chiamare il 348 3606308. (g.c.)

LA MOSTRA A RICCIONE

Andy, Marilyn e la musica: viaggio a tutto pop

■ RICCIONE
IL GRANDE anticipatore e la massima icona dello star system. Ovvero, Andy Warhol e Marilyn Monroe uniti in una mostra che per gli amanti dell'arte e della musica diventa un must: è "Andy Warhol: Marilyn e la Musica" che si è inaugurata nelle sale del Palazzo del Turismo di Riccione dove rimarrà aperta al pubblico fino al 26 agosto.

Marilyn Monroe è rimasto il soggetto più famoso di Warhol, così famoso che non sarebbe improbabile presentando anche a una persona in India o in Cina un ritratto warholiano di Marilyn sentir esclamare «Andy Warhol» e non Marilyn, a testimonianza che il mito ha superato il mito.

NELLA MOSTRA riccionese sono esposte tutte le opere della serie dedicata da Warhol a Marilyn Monroe provenienti dalla raccolta della Collezione Rosini Gutman: da quelle eseguite nel 1967 a quelle edite dalla "Sunday B. Morning" nel 1984, oltre a tutti i memorabilia, i poster e gli advertising eseguiti per le mostre di Andy Warhol tenutesi in tutto il

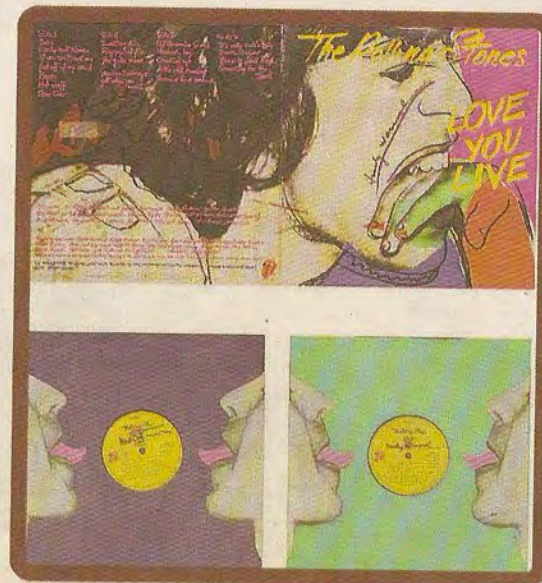
mondo dal 1971 ad oggi. Le uniche opere sul tema non esposte sono quelle eseguite su tela nel 1963.

MA OLTRE alle mitiche Marilyn è in esposizione anche una ricca raccolta delle cover dei dischi create da Warhol. Per citare solo alcune delle meravigliose e ormai storiche copertine, si va dal 1967 con la "Banana" dei Velvet Underground, all'opera dedicata al concerto live di Liza Minnelli alla Carnegie Hall di New York; da "Sticky Finger" a "Love You Live" dei Rolling Stones. Sino a cover meno conosciute come quella dedicata alla nostra Loredana Bertè del disco "Made in Italy" del 1981 con la foto scattata da Christofer Makos.

Il percorso artistico è completato dall'esposizione di molti dei ritratti originali utilizzati per le cover, come ad esempio Liza Minnelli o Mick Jagger; per un totale di oltre 70 opere fra pezzi unici, grafiche, opere multiple, memorabilia ed oggetti.

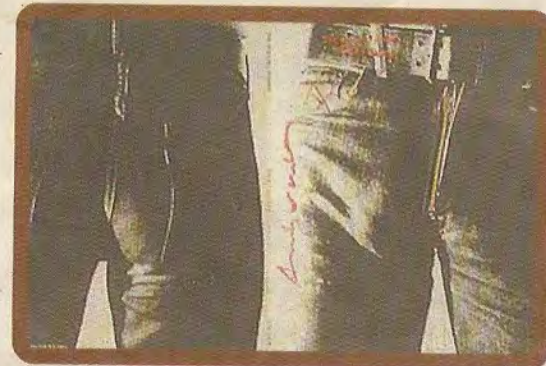
r. a.

Info: ingresso libero tutti i giorni dalle 18 alle 24. Visite guidate su appuntamento: ☎ 0541 693007, www.rosinigitman.com.



“ ROLLING STONES (1)

Grafica per "Love You Live": il doppio live del 1977. Il segno di penna che imbratta il volto fu aggiunto dallo stesso Jagger



“ ROLLING STONES (2)

Definita «la miglior cover di album» quella per "Sticky Finger" (1971). Nell'LP la cerniera dei jeans era reale e apribile



“ MARILYN

E' diventata l'icona warholiana più celebre. Ma tra i suoi ritratti ci sono anche Mao, Che Guevara e John Wayne



“ LIZA MINNELLI

Amica di Warhol. Questa immagine è stata creata per l'album live del concerto tenuto alla Carnegie Hall di New York

